



YAHANA SOLDEVILLA AGORRETA

Yohana Soldevilla Agorreta

1982an Vianan jaioa, Nafarroan. Logroñoko Arte Eskolan jaso zituen ezagutza akademikoak, baina Paco Hidalgo eta José Antonio Aguado margolariak izan ditu arte honetan maisu. Betidanik aritu da lanean arte plástikoetan, 9 urterekin Hidalgoren tailerrera joan zenetik. Azken urteetan sari nahiz aipamen ugari jaso ditu.

Yohanak teknika purua lantzen du, oleo pinturenk eskaintzen duten kolore paleta garbia era-biliz. Margoak bideratzen du prozesua, "in prontis". Berezko eran.

Momentua bera harrapatzeko freskotasuna, eta oharkabeen pasatzen dena ikusgai jartze-ko gaitasuna dira bere obraren bi aldagai ai-pagarrienak. Argia harrapatu, jaso eta kolore bihurtuz; leku bakoitzaren esentziaz betetako konposizio ausartak sortzen ditu bere lanetan.





Yohana Soldevilla Agorreta

Nacida en 1982 en Viana, Navarra. Estudió en la Escuela de Artes de Logroño, pero títulos académicos aparte, sus verdaderos maestros fueron los pintores riojanos Paco Hidalgo y José Antonio Aguado. Dedicada a la plástica desde siempre los últimos años ha cosechado innumerables premios y distinciones.

Yohana cultiva una técnica pura, cuando se trata de la paleta de color que ofrecen los pigmentos al óleo. El proceso lo va dictando la pintura "in prontis". Al natural.

Las críticas de arte que ha recibido, aluden a la frescura de atrapar el momento y al riesgo de captar lo que pasa desapercibido de una manera genuina. Captando la luz natural y transformándola en color. Creando composiciones arriesgadas que narran una escena cargada de la esencia de cada lugar.

ARGIA

"Nire margolanak leihoaak dira."

"Margolana islada berantiar bat da, interpretazioa desira bihurtzen dudan lehengia delarik."

Yohanak teknika purua lantzen du, oleo pinturek eskaintzen duten kolore paleta garbia erabiliz. Margoak bideratzen du prozesua, "in prontis". Berezko eran.

Aukeratutako gaiak hainbat urtarotako paisaiak dira (soroak, ibaiak, kaleak, moilak, panoramikak, hiri-elementuak...) eta hauek pintatzeko momentuan gozatzen du gehien, eguraldi txarrari aurre egin behar ez dionean.

Argia harrapatu, jaso eta kolore bihurtuz. Leku bakoitzaren esentziaz betetako komposizio ausartak sortuz.

Momentua bera harrapatzeko gaitasun freskoa eta oharkabeen pasatzen dena ikusgai jartzeko gaitasuna dira bere obraren bi aldagai aipagarrienak.

Yohana Soldevilla Agorreta
Viana (Nafarroa) 1982

Betidanik aritu da lanean arte plástikoetan, azken urteetan sari nahiz aipamen ugari jaso dituelarik.





LUZ

"Mis cuadros son ventanas."

"Un cuadro es un reflejo tardío, donde la interpretación es la unión de la materia prima que transformo en un deseo".

Yohana cultiva una técnica pura, cuando se trata de la paleta de color que ofrecen los pigmentos al óleo. El proceso lo va dictando la pintura "in prontis". Al natural.

Los temas elegidos son paisajes en distintas estaciones (campos, ríos, calles, marineras, panorámicas, elementos urbanos,...) y es en el momento de pintar, donde mas disfruta cuando no se enfrenta a las inclemencias del tiempo.

Captando la luz natural y transformándola en color. Creando composiciones arriesgadas que narran una escena cargada de la esencia de cada lugar.

Las críticas de arte que ha recibido, aluden a la frescura de atrapar el momento y al riesgo de captar lo que pasa desapercibido de una manera genuina.

Balcones de Hondarribia

2023

Oleoa mihisean

100 x 81 cm



Bergara
2022
Oleoa mihisean
100 x 81 cm



Puente colgante desde Portugalete

2023

Oleo a mihi Sean

100 x 81 cm



Zarautz
2022
Oleoa mihisean
100 x73 cm



Casa de los Soprano. Corella

2021

Marmol hautsa, kola, tindua eta olioa oholean

100 x 81 cm



Puerta verde. Tuterá

2014

Oleoa eta tindua oholean

100 x 81 cm



Embarcadero de Hondarribia

2022

Oleoa mihisean

40 x 50 cm



Barca
2023
Oleoa mihisean
40 x 50 cm



Mediodía en Hondarribia

2023

Oleo o holean

34 x 40 cm



Terraza de Eibar

2021

Oleoa mihisean

92 x 73 cm



Jardines. Laudio

2023

Oleo o holean

36 x 36 cm



Pesquero en Santurtzi

2023

Oleoa mihisean

41 x 51 cm

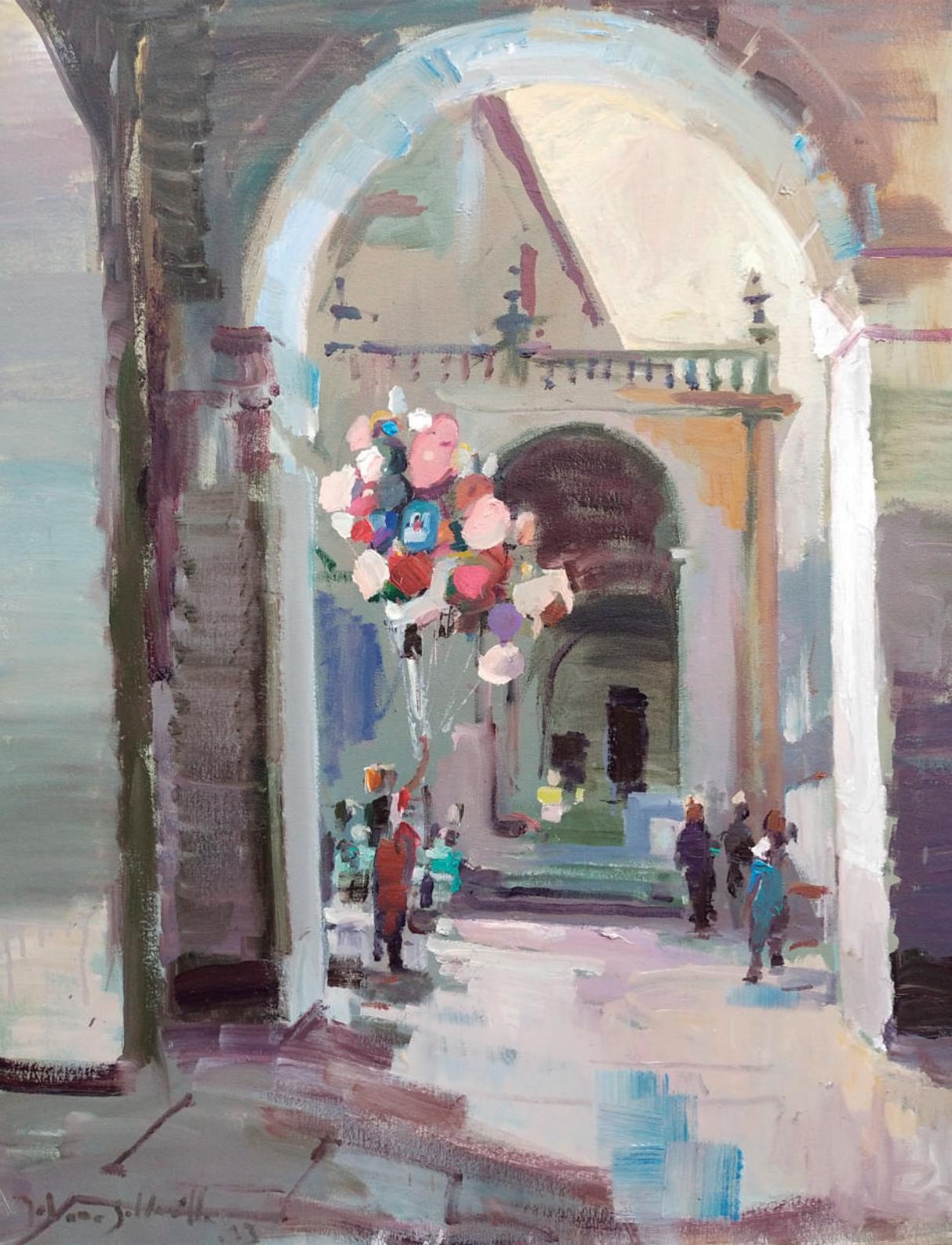


Glovos en Elgoibar

2023

Oleo a mihisean

73 x 91 cm



Aramaio
2022
Oleoa mihisean
100 x 81 cm



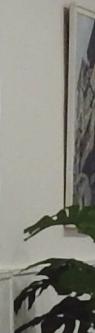
Burgos
2023
Oleoa mihisean
120 x 75 cm



Playa
2023
Oleoa mihisean
100 x 81 cm









Erakusketa

Arkami Arte Galeria 2022
Kale Nagusia 32, 20800 Zarautz
843 983 246 / 619 955 989 (Kattalin Urzelai)
info@arkami.eus / www.artegaleria.eus